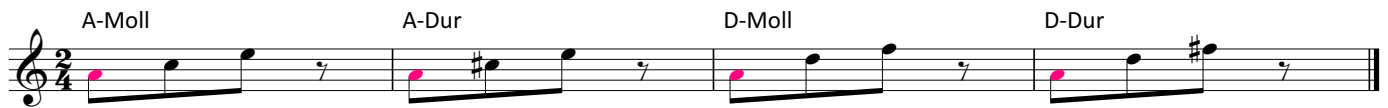


Stimmgabeltraining

Übe von **jedem Ton** der Tonleiter einen Dur-Dreiklang und einen Moll-Dreiklang.
So kannst du sicher jede Tonart erreichen und große/kleine Terzen und Quarten üben.

Aufwärts:

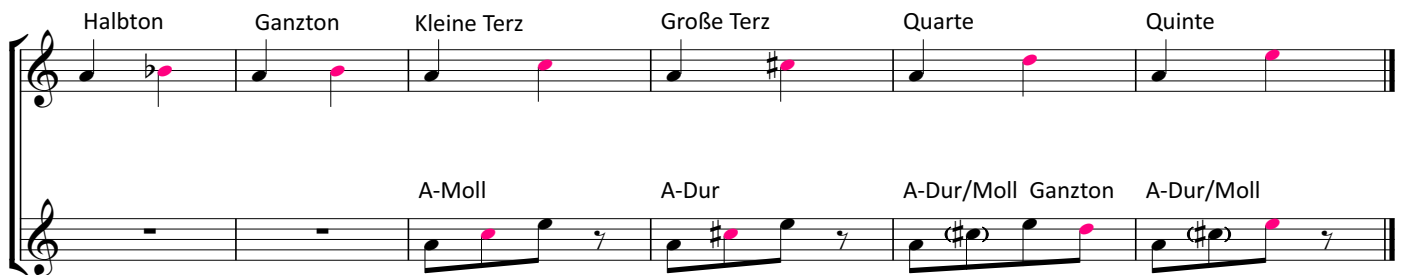


Abwärts:



Übe folgende Intervalle von jedem Ton der Tonleiter aus.

Aufwärts:



Abwärts:

