

Für ChorsängerInnen mit Hörgeräten: Grundeinstellung für Musikprogramm

Hörgeräte sind in erster Linie für die Sprachwahrnehmung ausgelegt, die sich vor allem in einer Lautstärke um 65 Dezibel und einem Frequenzbereich zwischen 100 und 4000 Hertz abspielt. Musik dagegen besitzt einen Dynamikbereich von bis zu 120 dB und Frequenzen zwischen 20 und 12000 Hz. Gerade die niedrigeren Frequenzen spielen eine tragende Rolle.

Für die Einstellung eines speziellen Musikprogramms sind diese Punkte entscheidend und werden in den Punkten 1-4 von den meisten Musikprogrammen automatisch ausgeführt:

1. Das integrierte Rückkopplungssystem muss deaktiviert sein. Es kann hohe Töne mit Störgeräuschen verwechseln und unterdrücken oder verzerren.
2. Die Rauschunterdrückungsfunktion muss deaktiviert sein. Dadurch nimmt das Hörgerät alle Elemente als Musik anstatt sie als Hintergrundlärm herauszufiltern.
3. Entgegen dem gezielten Richtungsmodus für Sprachprogramme muss das Musikprogramm die akustischen Signale aus allen Richtungen gleichgewichtig aufnehmen, über das sog. omnidirektionale Mikrofon
4. Auch Wide Dynamic Range Compression muss deaktiviert sein: Die Funktion reduziert Abstufungen von Lautstärke.
5. Speziell für die tieferen Töne muss das Musikprogramm die Töne des Niederfrequenzbereiches verstärken. Je nach Ausstattung der Hörgeräte muss die manuell durchgeführt werden. Hier ist evtl hartnäckiges Nachfragen erforderlich.

Wichtig dabei:

1. Sie entscheiden sich durch das Einstellen des Musikprogramms für die bestmögliche Wahrnehmung der eigenen Stimme und des Gesamtchors. Sie verstehen möglicherweise Ankündigungen oder nette bis lustige Bemerkungen Ihrer Chorleitung oder Mitsänger schlecht bis gar nicht.
2. Kehren Sie am besten zu Ihrem normalen Hörprogramm zurück, wenn die Chorprobe vorbei ist.

(Quellen u.a.: <https://cordis.europa.eu/article/id/428779-enhancing-music-perception-for-individuals-with-hearing-loss>
<https://www.wilms-hoersysteme.de/neuigkeiten/welche-hoergeraete-sind-die-besten-zum-musikhoeren>
<https://www.welches-hoergeraet.de/den-klang-der-musik-mit-hoergeraeten-verbessern-1401.html>

Zusammengestellt von Johanna Bosse April 2024