

O all you who pass this way,
look and see if there be any sorrow
like my sorrow.

O Vos Omnes

Tomás Luis de Victoria
(1548-1611)

p mn̄es, qui mn̄es, qui , tran- mn̄es, qui qui

p O vos o - - - - mn̄es, qui qui

p O vos o - - - - mn̄es, qui qui

p O vos o - - - - mn̄es, qui qui

7

- transi - tis per vi - am, at- ten - di-te ,
si - tis per vi - am, at - ten - di - te, ,
8 transi - tis per vi - am, f at - ten - di - te ,
— transi - tis per vi - am, at - ten - di - te

14

p et vi - de - te, si est do -
et vi - de - te, si est do - lor si -
8 et vi - de - te, si est do - lor si - mi -
et vi - de - te, si est do - lor si -

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

2 21

lor si - mi - lis **p** si - cut dolor me - us, si -
 - - - mi - lis si - cut dolor me - us, si -
 8 lis, si - mi - lis si - cut dolor me - us, si -
 - - - mi - lis si -

27

- cut dolor me - us, si - cut dolor me - us.
 si - cut dolor me - us, si - cut dolor me - us.
 cut dolor me - us, si - cut dolor me -
 - cut dolor me - us, si - cut dolor me - us.

33

At - ten - de te, u - ni - ver-si po - pu - li
 At - ten - di - te, u - ni-ver-si po - pu - li
 us. At - ten - di - te, u - ni-ver-si po - pu - li
 At - ten - di-te u - ni-ver-si po - pu - li

40 *p*

et vi - de - te do -
et vi - de - te do - lo - rem me - um,
et vi - de - - - te do - lo - rem me - um,
- lo - rem me - um, do - lo - rem me - um,
do - lo - rem me - um, do - lo - rem me - um,
do - lo - rem me - um, do - lo - rem me - um,
do - lo - rem me - um,
si - est do - lor si - mi -
si - est do - lor si - mi - lis, si - mi -
si - est do - lor si - mi -

46

52 *p*

58

lis si - cut dol-lor me - us, si - cut dol-lor me -

lis si - cut dol-lor me - us, si - cut dol-lor me -

8 mi - lis si - cut dol-lor me - us, si - cut dol-lor me -

lis si - cut dol-lor me -

64

us, si - cut dol-lor me - - us.

- - us, si - cut dol-lor me - - us.

8 us, si - cut dol-lor me - - us.

us, si - cut dol-lor me - - us.