

Organisatorisches

Unser Beitrag zum

JAH  
DER CHÖRE  
2022

2022

# ChorsINGen ist IN!

Internationale chorpädagogische Fachtagung

**TERMIN:** Beginn der Tagung: Ende der Tagung:  
Sa., 24. 09. 2022, 14.00 Uhr So., 25. 09. 2022, 14.00 Uhr

**ORT:** Katholische Akademie Stapelfeld  
Stapelfelder Kirchstraße 13,  
49661 Cloppenburg

Fachvorträge • praxisbezogene Workshops • Austausch

**Tagungsleitung:** Univ.-Prof. Dr. Kai Koch (Vechta),  
Univ.-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Heike Henning (Innsbruck),  
Dr.<sup>in</sup> Ulrike Kehrer (Stapelfeld)

**Kosten:**

100 € im Einzelzimmer  
90 € im Doppelzimmer  
75 € ohne Übernachtung

Die ausgewiesenen Kosten umfassen Übernachtung, Verpflegung und Tagungsteilnahme. Nicht in Anspruch genommene Mahlzeiten oder Leistungen werden nicht erstattet. Bei Abmeldung vom Seminar fallen Gebühren an. Weitere Hinweise zu den Geschäftsbedingungen finden Sie unter [www.ka-stapelfeld.de](http://www.ka-stapelfeld.de). Dort können Sie auch den jeweils aktuellen Stand der coronabedingten Zugangsvoraussetzungen und weitere Details des Schutz- und Hygienekonzepts einsehen.



  
**Anmeldung**

Jutta Gövert:  
04471 188-1132,  
[www.ka-stapelfeld.de](http://www.ka-stapelfeld.de)

Homepage: [tinyurl.com/ja9xhzvb](https://tinyurl.com/ja9xhzvb)

# Programm der Tagung


# ChorsINGen ist IN!

## Samstag, 24. September 2022

Ab 13.00 Uhr	Stehkaffee
14.00–14.45 Uhr	Univ.-Prof. Dr. Kai Koch, Dr. <sup>in</sup> Ulrike Kehrer & Univ.-Prof. <sup>in</sup> Dr. <sup>in</sup> Heike Henning <b>gemeinsamer Beginn und Begrüßung</b>
	Univ.-Prof. <sup>in</sup> Dr. <sup>in</sup> Heike Henning, Universität Mozarteum Salzburg <b>INternationale Chorstudien &amp; musikalische Einstimmung</b>
15.00–15.30 Uhr <i>Wissenschaft</i>	Bettina Strübel, Frankfurt a.M. / Offenbach <b>INterreligiöses Chorsingen</b>
	Bettina Delius, Musiktheater Operamobile Hannover <b>INklusive Chorarbeit in Senior*inneneinrichtungen</b>
	Prof. Dr. Kai Koch, Vechta & Hayat Chaoui, Chorverband NRW <b>INklusion weit(er) gedacht – Singen im Alter</b>
	anschließend Kaffee und Kuchen
16.15–17.30 Uhr <i>Praxis</i>	Landeskantorin Christiane Hrasky, Hamburg <b>INtonation im Chor</b>
	Hayat Chaoui, Chorverband NRW <b>Von Ingolstadt bis Indianapolis – INterkulturelle Chorarbeit</b>
	Thorsten Konigorski, Vechta <b>IN Farbe – „Praxis Chorleitung“ (Buchpräsentation)</b>
17.45–18.15 Uhr <i>Wissenschaft</i>	Dr. Bastian Hodapp & Annatina Kull, Hochschule Luzern <b>INternationale Forschung – Das schweizerische Chorwesen im Zeichen des demografischen Wandels</b>
	Lara Koliussis, Kassel <b>INhaftiert – Chorsingen im Vollzug</b>
	Dr. Gabriel Isenberg, Damme <b>Singen INtergenerativ – Der Familienchor</b>
18.30 Uhr	Abendessen
19.20–20.30 Uhr	Pascal Martiné, Mainz <b>INtegrative Besetzung – Chor together (Schott-Verlag)</b>

## Sonntag, 25. September 2022

8.15 Uhr	Frühstück
9.15–9.45 Uhr	<b>IN den Tag hinein</b> (musikalisches Morgenprogramm)
10.00–10.30 Uhr <i>Wissenschaft</i>	Julia Wolf, Hannover <b>Chorschule als INstitution – Einblicke in die Chorschule des Mädchenchors Hannover</b>
	Dr. Indra Tedjasukmana, Dortmund <b>Populäre Chormusik INternational</b>
	Prof. Dr. Kai Koch, Vechta <b>INtentionen des Singens in altershomogenen und altersgemischten Chören</b>
	anschließend Stehkaffee
11.00–12.15 Uhr <i>Praxis</i>	Moritz Metzner, Nürnberg & Georg Baumgärtner, Blumberg/Barnim (Interviewpartner) <b>onLINE-Chor – digitale Probenarbeit</b>
	Prof. Annedore Hacker-Jakobi, Hamburg <b>INtelligente Probenplanung – Vom Tönelernen bis zum Auftritt</b>
	Dr. Indra Tedjasukmana, Dortmund <b>INterpretation und Spezifika populärer Chormusik</b>
12.30 Uhr	Mittagessen
13.15–14.00 Uhr	Abschlussrunde mit Diskussion und Praxisausklang



**Anmeldung**  
Jutta Gövert:  
04471 188-1132,  
www.ka-stapelfeld.de  
Homepage: [tinyurl.com/ja9xhzvb](http://tinyurl.com/ja9xhzvb)

**JAHR  
DER CHÖRE  
2022**