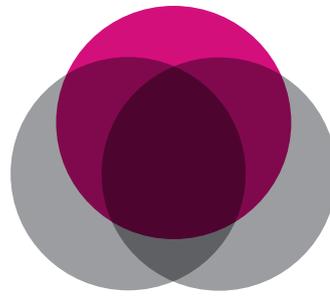


Dreiklang

Chorfest der Nordkirche
Schwerin 26.–28.8.2022



Informationen –
Save the date!

Liebe Chorsängerinnen und Chorsänger, liebe Chorleiterinnen und Chorleiter,

2022 findet nun endlich das 3. Chorfest der Nordkirche statt. Wir sind in der wunderschönen Stadt Schwerin zu Gast, die uns mit ihren herrlichen Gebäuden, Kirchen, Plätzen und Seen zum vielstimmigen Singen und Musizieren einlädt. Seien auch Sie herzlich eingeladen!

Hier kommen nun die wichtigsten Informationen:

Noten

Alle Teilnehmer*innen des Chorfestes benötigen das **Chorheft „Dreiklang 2020“**, das Sie mit dem e-Anmeldeformular unter <https://kirchenchorwerk-nordkirche.de/bestellung-chorheft-dreiklang/> bestellen können.

Anmeldung

Die **Anmeldung für das Chorfest** erfolgt über den/die Ansprechpartner*in Ihres jeweiligen Chores (Gruppenanmeldung) – auch, wenn Sie als Chor nicht vollständig anreisen.

Für den/die Ansprechpartner*in steht ein PDF zum Download zur Verfügung, mit dem in der Probe alle relevanten Daten des gesamten Chores abgefragt werden können.

Das Anmeldeformular finden Sie unter

<https://kirchenchorwerk-nordkirche.de/anmeldeformular-chorfest-2022/>

Anmeldeschluss ist der 31. Mai 2022.

Da einige Chorateliers begrenzte Teilnehmerzahlen haben, kann man sich für diese nur so lange anmelden, wie freie Plätze vorhanden sind.

Struktur

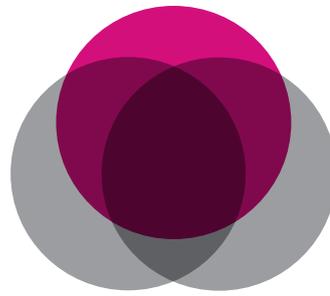
Die Zeichen für den Sommer stehen gut, dennoch können wir nicht in die Zukunft schauen. Deshalb haben wir uns entschieden, den Samstag zum Haupt-Chorfesttag zu machen. Flankiert wird dieser am Freitag mit einem schönen Chorkonzert zur Einstimmung und am Sonntag mit zwei festlichen Gottesdiensten. Sie können also mit oder ohne Übernachtung ein wunderschönes Chorfest erleben.

Damit sich nicht zu viele Sänger*innen gleichzeitig in den Veranstaltungsräumen aufhalten, wird es zwei parallel agierende Besetzungen geben. Eine Grüne (Beginn 10 Uhr) und eine Blaue (Beginn 11 Uhr).

Achtung: Sie können sich mit Ihrem Chor nur bei EINER VON BEIDEN Besetzungen anmelden!

Dreiklang

Chorfest der Nordkirche
Schwerin 26.–28.8.2022



Informationen –
Save the date!

Jugendchortreffen

Die **Anmeldung für das Jugendchortreffen** erfolgt separat über den/die Ansprechpartner*in des jeweiligen Jugendchores (Gruppenanmeldung).

Das Anmeldeformular finden Sie ab März 2022 unter
<https://kirchenchorwerk-nordkirche.de/anmeldeformular-jugendchortreffen/>

Das Programm für das Jugendchortreffen wird zeitnah veröffentlicht.

Die Teilnahme am Jugendchortreffen kostet **10,00 € inklusive Verpflegung**.

Chorfestkonzert

Die Chorfestkonzerte sind als **Mitsingkonzerte** geplant. Detaillierte Informationen finden Sie am Ende des Dokuments. Die Anmeldung erfolgt über die allgemeine Chorfest-Anmeldung. Das Konzert hat eine begrenzte Teilnehmerzahl, die Platzvergabe erfolgt nach Anmeldedatum. Sie benötigen für das Konzert das Chorheft Dreiklang 2020 sowie einige Noten, die Ihnen als Download zur Verfügung gestellt werden. Die Chorstimmen müssen vorab einstudiert werden. Als Unterstützung finden Sie auf unserer Website Übedateien für alle Stimmlagen.

Übernachtungen

Es stehen aufgrund der derzeitigen Situation keine privaten Übernachtungsmöglichkeiten zur Verfügung.

Kosten

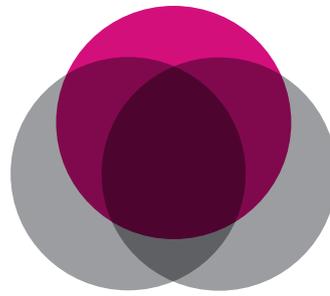
Das **Chorfestticket** (Freitag bis Sonntag) kostet **35,00 €** inklusive aller Konzerte und Veranstaltungen, Mittags-Verpflegung am Samstag sowie dem zusätzlichen Notendownload und Übedateien.

Kontakt

Kirchenchorwerk der Nordkirche
Ilona Bents
Königstraße 54
227676 Hamburg
chorfest@kirchenchorwerk.nordkirche.de
040 – 30 620 12 40

Dreiklang

Chorfest der Nordkirche
Schwerin 26.–28.8.2022



Informationen –
Save the date!

Ablauf des Chorfestes

Stand März 2022

Freitag, 26.8.2022

20.00 Uhr

Chorkonzert im Dom zur Einstimmung auf das Chorfest
„hymnosphäre“

mit dem Schweriner Vokalensemble unter Leitung von Christian Domke

Samstag, 27.8.2022

Grüne Besetzung

VON	BIS	WAS	WO
10:00 Uhr	10:30 Uhr	Musikalischer Auftakt	Dom
11:00 Uhr	13:00 Uhr	Chorateliers (s. unten)	div. Orte
12:30 Uhr	21:00 Uhr	Verpflegung und Pause	Schlachtermarkt
14.30 Uhr	15.15 Uhr	Offenes Singen	Markt
16:00 Uhr	18:00 Uhr	Probe „wunderstill“	Dom
19:00 Uhr	20:00 Uhr	Chorfest-Konzert „wunderstill“	Dom
21.00 Uhr	21.40 Uhr	Evensong	Paulskirche

Blaue Besetzung

VON	BIS	WAS	WO
11:00 Uhr	11:30 Uhr	Musikalischer Auftakt	Dom
11:30 Uhr	13:30 Uhr	Probe „wunderstill“	Dom
12:30 Uhr	21:00 Uhr	Verpflegung und Pause	Schlachtermarkt
14.30 Uhr	15.15 Uhr	Offenes Singen	Markt
16:00 Uhr	18:00 Uhr	Chorateliers (s. unten)	div. Orte
19.30 Uhr	20.10 Uhr	Evensong	Paulskirche
21:00 Uhr	22:00 Uhr	Chorfest-Konzert „wunderstill“	Dom

Sonntag, 28.8.2022

10.00 Uhr

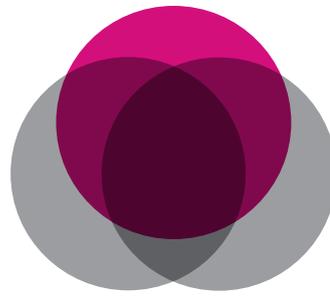
Musikalischer Gottesdienst im Dom mit Landesbischöfin Kühnbaum-Schmidt

10.00 Uhr

Musikalischer Gottesdienst in der Paulskirche mit Auszügen aus der Vierre-Messe (Ergebnis der Chorateliers vom Samstag)

Dreiklang

Chorfest der Nordkirche
Schwerin 26.–28.8.2022



Informationen –
Save the date!

Informationen zum Chorfestkonzert „wunderstill“

Das Chorfest-Konzert „wunderstill“ ist in Form eines großen Mitsingkonzertes im Schweriner Dom geplant. Dazugehörige Noten und Übedateien sind unter <https://kirchenchorwerk-nordkirche.de/> zu finden.

Besetzung

Großer Chor = Chorfest-Teilnehmer*innen (Chorsänger*innen)
Kleiner Chor = Kolleg*innenchor (Kirchenmusiker*innen und Chorleiter*innen)
Orgel, Bläser, Solo, Glockenspiel, Band und Schlagwerk

Programm

Alta trinita beata Anonymus: Großer Chor und Bläser

[PDF Notendownload](#)

Jaakko Mäntyjärvi: Für Kleinen Chor a cappella

Jan Simowitsch: Für Band

Anonymus: Großer Chor und Bläser und Orgel

Te deum (Auszüge)

[PDF Notendownload](#)

Gottfried Heinrich Stölzel: Bearbeitung für Chor, Bläser und Orgel von Karl-Bernhardin Kropf

Ubi caritas

Noten im Chorfestheft

Axel Schaffran: Für Großen Chor (Publikum) a cappella und drei Frauenstimmen

wunderstill

[PDF Notendownload](#)

Christian Domke: Auftragswerk für Kleinen Chor, Großen Chor (Publikum), Solistin, Orgel, Pauken und Bläser

Auftritt des Jugendchortreffens (nur im Grünen Konzert)

Stars (nur im Blauen Konzert)

Eriks Esenvalds: für Kleinen Chor a cappella, Weingläser und Tibetan singing bowl ad lib.

Signum – Psalm 98

[PDF Notendownload](#)

Jan Meyer: Auftragswerk für Großen Chor, Kleinen Chor und Band im Gospelstil

Verleih uns Frieden

[PDF Notendownload](#)

Felix Mendelssohn Bartholdy: Für 4-stimmigen Chor und Orgel

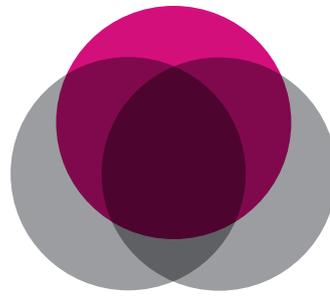
Mein schönste Zier und Kleinod

Noten im Chorfestheft

Axel Schaffran: Für 3- oder 4-stimmigen Großen Chor, Kleinen Chor, Bläser und Orgel

Dreiklang

Chorfest der Nordkirche
Schwerin 26.–28.8.2022



Informationen –
Save the date!

Chorateliers – Team Grün

Samstag, 27.8. // 11–13 Uhr

Choratelier 1

Französische Kathedralmusik – Messe für Orgel und Chor von Louis Vierne mit Christian Domke
(mit verpflichtender Teilnahme an der Gottesdienst-Aufführung am Sonntag in der Paulskirche)

Choratelier 2

Einfach singen! Kanons und Circlesongs mit Barbara Fischer

Choratelier 3

Klingende Stadtführung mit Singen an verschiedenen Orten mit Julius Mauersberger

Choratelier 4

Psalm 23 durch die Jahrhunderte mit Lukas Storch

Choratelier 5

Volle Pulle Pop mit Jan Simowitsch

Choratelier 6

Geh aus, mein Herz – Volksliedersingen auf dem Marktplatz mit Eckhard Broxtermann

Choratelier 7

Chorische Stimmbildung mit Charlotta Henricsson

Choratelier 8

Das kann ich auch (lernen) – Dirigieren für Chormitglieder mit Almut Stümke

Choratelier 9

Gregorianische Gesänge mit Julia Götting

Choratelier 10

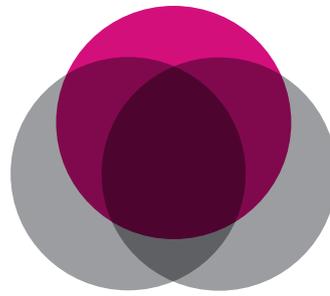
Praise and Worship Chor und Band mit Julia Uhlenwinkel

Choratelier 11

Gospel mit Marius Branscheidt

Dreiklang

Chorfest der Nordkirche
Schwerin 26.–28.8.2022



Informationen –
Save the date!

Chorateliers – Team Blau

Samstag, 27.8. // 16–18 Uhr

Choratelier 1

Missa brevis für Bläser und Chor von Hans-Jürgen Wulf (Uraufführung) mit Hans-Jürgen Wulf und Daniel Rau
(mit verpflichtender Teilnahme an der Gottesdienst-Aufführung am Sonntag im Dom)

Choratelier 2

Englische Chormusik mit Frank Dittmer

Choratelier 3

Bodypercussion + funktionales Stimmtraining mit Sven Thomas Haase

Choratelier 4

Zeitgenössische Chormusik + Chorimprovisation mit Anne Michael

Choratelier 5

Volle Pulle Pop mit Jan Simowitsch

Choratelier 6

Geh aus, mein Herz – Volksliedersingen auf dem Marktplatz mit Eckhard Broxtermann

Choratelier 7

Chorische Stimmbildung mit Charlotta Henricsson

Choratelier 8

Das kann ich auch (lernen) | Dirigieren für Chormitglieder mit Almut Stümke

Choratelier 9

Gregorianische Gesänge mit Julia Götting

Choratelier 10

Praise and Worship Chor und Band mit Julia Uhlenwinkel

Choratelier 11

Gospel mit Marius Branscheidt