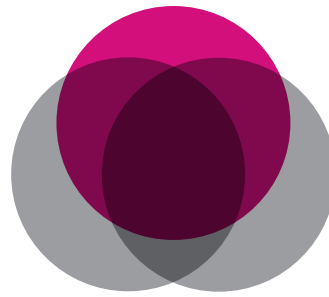


# Dreiklang

Chorfest der Nordkirche  
Schwerin 26.–28.8.2022



Anmeldeformular  
Team Blau

Name des Chores .....

Name der Kirchengemeinde .....

ChorleiterIn .....

Name AnsprechpartnerIn .....

Straße und Hausnummer .....

PLZ..... Ort.....

Telefonnummer.....

E-Mail-Adresse .....

Mit der Angabe meiner Mailadresse willige ich ein, dass ich Informationen für das Chorfest in Schwerin 2022 per Mail zugesandt bekomme.

## Chorfest-Einstimmung

Wir sind zur Chorfest-Einstimmung am Freitag, den 26.08.2022 um 20 Uhr im Schweriner Dom dabei.

Personenzahl .....

## wunderstill

Wir möchten beim Konzert „wunderstill“ am Samstag um 21.00 Uhr mitwirken (Probe 11:30–13:30 Uhr) und sind mit folgenden Stimmen dabei:

Sopran ..... Alt ..... Tenor ..... Bass .....

## Gottesdienst Schweriner Dom

Wir kommen zum Gottesdienst am Sonntag, den 28.08. um 10 Uhr

Personenzahl (inkl. der Teilnehmer aus Choratelier 1) .....

## Gottesdienst Paulskirche

Wir kommen zum Gottesdienst am Sonntag, den 28.08. um 10 Uhr

Personenzahl.....

## Informationsmaterial

Bitte informieren Sie mich auch zukünftig über Veranstaltungen des Kirchenchorwerkes.

## Einverständniserklärung

Ich stimme zu, dass während der Veranstaltungen Foto- und Videoaufnahmen von mir/uns gemacht werden. Die Gewährung der Nutzungsrechte erfolgt zeitlich unbeschränkt und erstreckt sich ausdrücklich auf das Recht, diese Aufnahmen in den Nordkirche-Medien zu verwenden.

Unterschrift.....

# Choratelier-Auswahl

Von 16:00 Uhr bis 18:00 Uhr finden 11 Chorateliers an 11 Orten statt.

Bitte wählen Sie pro Person/Stimme je 1 Choratelier aus.

## Choratelier 1

**Missa brevis für Bläser und Chor von Hans-Jürgen Wulf (Uraufführung)** mit Hans-Jürgen Wulf und Daniel Rau

(mit verpflichtender Teilnahme an der Gottesdienst-Aufführung am Sonntag im Dom)

Sopran ..... Alt ..... Tenor ..... Bass .....

Ich/wir nehme(n) am Sonntagsgottesdienst teil.

## Choratelier 2

**Englische Chormusik** mit Frank Dittmer

Sopran ..... Alt ..... Tenor ..... Bass .....

## Choratelier 3

**Bodypercussion + funktionales Stimmtraining** mit Sven Thomas Haase

Sopran ..... Alt ..... Tenor ..... Bass .....

## Choratelier 4

**Zeitgenössische Chormusik + Chorimprovisation** mit Anne Michael

Sopran ..... Alt ..... Tenor ..... Bass .....

## Choratelier 5

**Volle Pulle Pop** mit Jan Simowitsch

Sopran ..... Alt ..... Tenor ..... Bass .....

## Choratelier 6

**Geh aus, mein Herz – Volksliedersingen auf dem Marktplatz** mit Eckhard Broxtermann

Sopran ..... Alt ..... Tenor ..... Bass .....

## Choratelier 7

**Chorische Stimmbildung** mit Charlotta Henricsson

Sopran ..... Alt ..... Tenor ..... Bass .....

## Choratelier 8

**Das kann ich auch (lernen) | Dirigieren für Chormitglieder** mit Almut Stümke

Sopran ..... Alt ..... Tenor ..... Bass .....

## Choratelier 9

**Gregorianische Gesänge** mit Julia Götting

Sopran ..... Alt ..... Tenor ..... Bass .....

## Choratelier 10

**Praise and Worship Chor und Band** mit Julia Uhlenwinkel

Sopran ..... Alt ..... Tenor ..... Bass .....

## Choratelier 11

**Gospel** mit Marius Branscheidt

Sopran ..... Alt ..... Tenor ..... Bass .....