

Partitur

Kantate für Kinderchöre
von Antoinette Lühmann
und Jan Simowitsch

nur mut

GEORG UND DER DRACHE

Eine Gemeinschaftsproduktion von
Fachstelle Kindergottesdienst,
Fachbereich Populärmusik und
Kirchenchorwerk der Nordkirche



Hauptbereich
Gottesdienst und Gemeinde

Evangelisch-Lutherische
Kirche in Norddeutschland

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

„Nur Mut!“ ist eine Kinderkantate, die in Zusammenarbeit von Antoinette Lühmann und Jan Simowitsch mit mehreren Kirchenmusiker*innen aus Mecklenburg-Vorpommern entstanden ist - angelehnt an die Sage des Heiligen Georg (=Schutzpatron von Neubrandenburg).

Die meisten Kinder haben die Coronapandemie als eine Zeit erlebt, in denen ihre ohnehin beschränkten Rechte ganz verschwunden sind. Um ihre Resilienz zu stärken, wollen wir ihnen - auf der symbolischen Ebene - singend ermöglichen, sich mit ihren Ängsten und ihren Stärken auseinander zu setzen und den „Drachen“ selbst zu erledigen. Die Kinderkantate „Nur Mut!“ erzählt die Geschichte des Heiligen Georg aus der Sicht eines Kindes, das seinen Mut sucht und findet. Schon das Notenheft und die Anregungen zur eigenen Auseinandersetzung mit Ängsten und Erfahrungen von Geborgenheit, Gemeinschaft und Stärke führen auf das gemeinschaftliche Erleben der Geschichte und (vielleicht) eine große Aufführung im kommenden Jahr hin. Dem Gefühl von Machtlosigkeit angesichts einer Pandemie soll so ein Erleben von Selbstwirksamkeit entgegen gesetzt werden.

Die Kinderchorausgabe soll die Kinder motivieren, sich mit der Geschichte zu beschäftigen – auch außerhalb der Proben. Die Noten sind aufwändig illustriert und erweitert um Bausteine, Fragen und Bilder zum Selbermalen, die zum Verständnis beitragen. So können die Kinder eine persönliche Bindung zu dem Buch – und damit zu der Geschichte – aufbauen.

Für alle Stücke gibt es Mitsingdateien, die ihr per QR-Code (nur in der Kinderchorausgabe) oder direkt auf der Website des Kirchenchorwerkes findet. Das ermöglicht den Kindern, die Stücke auch alleine zu Hause singen zu können. Außerdem sind die Aufnahmen eine Arbeitshilfe für die Kinderchorleiter*innen – sowohl für eventuell nötige Zoom-Proben als auch als Einstudierungshilfe.

In der Partitur sind auch alle Sprecher*in-Texte abgedruckt. Die Texte können, müssen aber nicht vorgelesen werden. Die Kinderkantate funktioniert auch ohne Zwischentexte. Am Anfang und am Ende der Kinderchorausgabe findet ihr QR-Codes für längere Audioaufnahmen. Am Anfang die Vorstellung der Figuren und musikalischen Themen. Am Ende die gesamte Kantate als Hörspiel.

Wir wünschen euch ganz viel Freude beim Hören und Selbermusizieren!

Mit vielen lieben Grüßen

Eure Antoinette Lühmann, Jan Simowitsch und Christiane Hrasky

nur mut!

GEORG UND DER DRACHE

Kantate für Kinderchöre
von Antoinette Lühmann
und Jan Simowitsch



Hauptbereich
Gottesdienst und Gemeinde
Evangelisch-Lutherische
Kirche in Norddeutschland



Kirchenchorwerk
der Nordkirche

popular
in
musik
der kirche



KIRCHE MIT
KINDERN

GEFÖRDERT DURCH

NEUSTART
AMATEURMUSIK

NEU
START
KULTUR

BMCO
BUNDESMUSIKVERBAND
CHOR & ORCHESTER E.V.

Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

1. Welche Farbe hat der Mut?

Georg

1. Auf der Stra-ße des Le-bens, da brauchst du Mut, sa-gen die
 hier auf der Stra-ße, geh Schritt für Schritt, was sie auch
 Him-mel der Vö-gel, wohnt dort der Mut? Sin-ge ich

Leu-te. Denn die Stra-ße des Le-bens,
 sa-gen. Und ich blei-be nicht ste-hen,
 lei-se. In der Tie-fe des Mee-res,

führt durch den Wald, sa-gen die Leu-te. Und die
 dreh mich nicht um, was sie auch sa-gen. Es wird
 liegt dort der Mut? Sin-ge ich lei-se. Ist er

13 Kreu-zung ist vor dir. Kennst du den Weg? Fra-gen die
 dun-kele, am A-bend leuch-tet ein Stern an man-chen
 stumm wie die Näch-te, gelb wie der Tag? Rot o-der

Leu-te. Wo ist der Mut, von dem al-le re-den?
 Ta-gen. fun-kele?

Wie sieht er aus? Wie find ich ihn? 2. Ich bin
 3. In dem