

# Jauchzet, frohlocket

## 4-stimmiger Kanon oder Circlesong

Text: Picander zugeschrieben  
Musik: Volker Nagel-Geißler  
nach einem Motiv aus dem Weihnachtsoratorium  
von Johann Sebastian Bach

D A A<sup>7</sup> D4-3 D<sup>7</sup> Am/E Em(add4) A D

1. Jauch-zet, froh - lo - cket, auf, prei-set die Ta - ge, froh - lo - cket!

2. Jauch-zet, froh - lo - cket, auf, prei-set die Ta - ge, rüh-met, was heu-te der Höch-ste ge - tan!

3. Jauch-zet, froh - lo - cket, auf, prei-set die Ta-ge, rüh-met, was heu-te der Höch-ste ge - tan!

4. Las-set das Za - gen, ver - ban-net die Kla - ge, stim-met voll Jauch-zen und Fröh-lich-keit an!

\* Das Stück kann als 4-stimmiger **Kanon** gesungen werden, die Besetzung der Stimmen ist dann variabel.  
Wenn es als **Circlesong** gesungen wird, dann singt jede Stimme nur eine Zeile und wiederholt diese immer wieder.  
Es empfiehlt sich, die 3. Zeile von Männerstimmen singen zu lassen.  
Alle Stimmen können durch Instrumente ergänzt oder ersetzt werden.