

Jahresplanung des Kirchenchorwerkes der Nordkirche 2020

Chorleitung

Basiswissen Chorleitung I Rendsburg

Fr, 19. Juni, 18 Uhr – So, 21. Juni 2020, 13 Uhr

Dieser Kurs richtet sich sowohl an Einsteiger in die Materie der Chorleitung.

Anhand ausgewählter Chormusik (einfache Chorsätze, Kanons) werden insbesondere dirigiertechnische Themen behandelt (Schlagfiguren, Einsätze, Abschlüsse u. a.). Chorisches Einsingen, Stimmbildung am Werk sowie der Zusammenhang zwischen Dirigiergeste und Klang ergänzen den Technikteil um wichtige Aspekte des Chorleitens. Die Teilnehmenden bilden den Kurs-Chor und haben Gelegenheit, praktische Übungen direkt auszuprobieren.

Für: Einsteiger/innen

Ort: Nordkolleg Rendsburg

Leitung: Landeskantorin Christiane Hrasky

Kosten: 128 € (ermäßigt 96 €), Ü/V 102 €

Für Kirchenmusiker*innen der Nordkirche gilt die ermäßigte Kursgebühr.

Info und Anmeldung: bis zum 22.05. im Nordkolleg

Basiswissen Chorleitung I Güstrow

Fr. 21. Februar, 18 Uhr bis So 23. Februar 13 Uhr

Ein Kurs für interessierte Quereinsteiger und bereits aktive Chorleiter. Sämtliche Aspekte der praktischen Chorleitung und der Dirigierpraxis werden anhand ausgewählter Chorsätze erarbeitet. Chorische Stimmbildung sowie der Aufbau einer Chorprobe stehen genauso im Mittelpunkt wie das Erlernen und Festigen von Schlagfiguren und der Arbeit an Sprache, Klang und Intonation. Alle Teilnehmenden bilden den Kurs-Chor und können Neues und Aufgefrischtes unmittelbar in die detaillierte Praxis umsetzen.

Für: Anfänger*innen, Chorsänger*innen, nebenamtliche Chorleiter*innen

Ort: Haus der Kirche Güstrow, Grüner Winkel 10

Leitung: Christian Domke (Schwerin)

Kosten: EZ: 148 € DZ: 138 €

Info: Landeskantorin Christiane Hrasky

Anmeldung: e-Formular auf www.kirchenchorwerk-nordkirche.de; bis 20.1.

Basiswissen Chorleitung II Rendsburg

Fr, 20. November, 18 Uhr – So, 22. November 2020, 13 Uhr

Dieser Kurs baut auf den Grundlagen des Basiskurses Chorleitung I auf und richtet sich sowohl an Interessierte, die den Basiskurs besucht haben als auch an bereits aktiv Chorleitende, die ihre Kenntnisse auffrischen möchten. In dem Kurs werden Schlagtechnik, Probenmethodik und Bausteine der chorischen Stimmbildung vertieft und Anregungen für die Repertoiregestaltung und den Choraufbau gegeben. Die Teilnehmenden bilden den Kurs-Chor und haben Gelegenheit, praktische Übungen direkt auszuprobieren.

Für: Einsteiger/innen, die den Basiskurs besucht haben sowie bereits aktiv Chorleitende

Ort: Nordkolleg Rendsburg

Leitung: Landeskantorin Christiane Hrasky

Kosten: 128 € (ermäßigt 96 €), Ü/V 102 €

Für Kirchenmusiker*innen der Nordkirche gilt die ermäßigte Kursgebühr.

Info und Anmeldung: bis zum 30. Oktober 2020 im Nordkolleg

Vorschau 2021:

Seniorenchor-Leitung

Fr. 12. Februar, 18 Uhr bis So. 14. Februar, 13 Uhr 2021

Der Workshop befasst sich mit Chancen und Herausforderungen bei der Leitung Seniorenchören bzw. von Chören mit älteren Chorsänger*innen. Es werden Grundlagen des Chorsingens im Alter in Theorie und Praxis vermittelt. Die Schwerpunkte sind Stimmentwicklung, Stimmbildung und Stimmbildungsdirigat sowie Konzeptionen von Seniorenchören, Probenmethodik und geeignete Chorliteratur.

Für: Kirchenmusiker*innen und Chorleiter*innen

Ort: Kulturakademie Koppelsberg, Plön

Leitung: Prof. Dr. Kai Koch und Landeskantorin Christiane Hrasky

Info: Landeskantorin Christiane Hrasky

Anmeldung: e-Formular auf www.kirchenchorwerk-nordkirche.de; bis 14.1.

Mit freundlicher Unterstützung des Nordelbischen Kirchenchorverbandes.

Singen Im Chor

Projektchor der Nacht der Chöre

Sa. 6. Juni

Probe: 17.00 bis 19.00 Uhr Hauptkirche St. Jakobi Hamburg

Auftritt: 20 Uhr Hauptkirche St. Petri Hamburg

Es werden in der Probe drei Chorwerke geprobt, die dann zur Nacht der Kirchen aufgeführt werden.

Für diese Werke stehen ab Februar Übedateien auf der Website des Kirchenchorwerkes zur Verfügung, die selbständig zu Hause vorbereitet werden müssen.

Für: Chorsänger*innen

Ort: Hauptkirche St. Petri Hamburg

Leitung: Timo Rinke

Info: Amt für Kirchenmusik Friederike Weinzierl fweinzierl.kkvvh@kirche-hamburg.de

Anmeldung: e-Formular auf www.kirchenchorwerk-nordkirche.de

Orchesterleitung

Praxistag Orchesterleitung

Fr. 11. September, 10.00 – 18.00 Uhr

Führung eines Orchesters durch die Musik und hin zur Musik:

Mit Hilfe zweier Werkauschnitte (Pflichtstücke) für alle Teilnehmer sowie zweier individuell wählbarer Werke erarbeiten wir Möglichkeiten der musikalischen Kommunikation, die Klarheit und Sicherheit im Umgang mit dem Orchester schaffen.

Für: Kirchenmusiker*innen und Chorleiter*innen, max. 6 aktive Teilnehmer*innen

Ort: Paul-Gerhardt-Kirche Hamburg-Altona, Bei der Paul-Gerhardt-Kirche 2

Leitung: Klaus-Dieter Jung

Kosten: 60 € aktive Teilnahme, 40 € passive Teilnahme

Info: Landeskantorin Christiane Hrasky

Anmeldung: e-Formular auf www.kirchenchorwerk-nordkirche.de; bis 1.9.

Singen mit Kindern

Kinderchorleitung - nach dem Stimmbruch geht es weiter

Fr. 04. September, 18.00 Uhr bis So. 06. September, 13.00 Uhr

Das Leiten eines Kinder- und Jugendchores erfordert vielfältige Kompetenzen im pädagogischen, künstlerischen und organisatorischen Bereich. Dieser Kurs behandelt neben der zentralen Fähigkeit altersgerechter Liedeinstudierung für Kinder im Alter von 4 - 18 Jahren auch strukturelle Fragen für eine langfristige und nachhaltige Kinderchorarbeit. Dabei richtet sich der Blick u.a. auch auf Themen wie Stimmbruch, Notwendigkeit des Dirigats und Solmisation.

Ein zweiter Praxisorientierter Teil wird im Frühjahr 2021 in der Singschule St. Michaelis in Hamburg folgen.

Für: Kirchenmusiker*innen, Schulmusiker*innen, neben- und hauptamtliche Chorleiter*innen

Ort: Plön, Akademie am See, Koppelsberg 7

Leitung: Ulrike Dreßel, Hamburg

Kosten: EZ: Du/WC im Zimmer: 172 €, Du/WC im Flur: 158 €

DZ: Du/WC im Zimmer: 149 €, Du/WC im Flur: 140 €

Info: Ulrike Dressel www.st-michaelis.de

Anmeldung: e-Formular auf www.kirchenchorwerk-nordkirche.de; bis 4.8.

Mit freundlicher Unterstützung des Nordelbischen Kirchenchorverbandes.

Singen mit Kindern in der Kita 3 – 6 Jahre (Kirchenkreis Plön)

Stimmbildungsgeschichten, die die kindgerechte Kopfstimme aktivieren, Lieder mit Bewegungen und Gesten, Tänze ohne CD

Jeweils 9.00 – 15.00 Uhr:

Fr. 24. Januar: Frühlings- und Osterlieder, Stimmbildungsgeschichten-wie geht das?, Tänze

Fr. 17. April: Tierlieder und geistliche Lieder, Stimmbildungsgeschichten selber machen, Tänze

Fr. 4. September: Herbstlieder und Erntedank, Stimmbildungsgeschichten erweitert, Tänze

Fr. 6. November: St. Martin, Advents- und Weihnachtslieder, mit Stimmbildungsgeschichten auf dem Weg zur Krippe

Für: Erzieher*innen, Kirchenmusiker*innen, Musikpädagog*innen, Kinderchorleiter*innen und Interessierte, die mit Kindern im Alter von 3 – 6 Jahren singen

Ort: Kirchenkreis Plön

Leitung: Birgitte Jessen-Klingenberg, Hamburg www.singenmitkindern.de

Kosten: 25 € pro Person/pro Tag

Info: Birgitte Jessen-Klingenberg www.singenmitkindern.de

Anmeldung: KMD Henner Schwerk Henner@Schwerk.de (als Fortbildungsreihe oder einzeln buchbar)

Birgitte Jessen-Klingenberg

Nach 27-jähriger Tätigkeit als Kantorin in Hessen und drei Jahren als Erzieherin in einer Betriebskita in Eschborn, arbeitet Birgitte Jessen-Klingenberg in Alsterdorf (Kita und Singschule). Sie gab zahlreiche Fortbildungen, u.a. in Ravensburg, zum Thema „Singen-Bewegen-Sprechen“ und in Frankfurt für die Drogeriekette DM mit dem Titel „Singende Kindergärten“. Seit 2017 leitet sie in der Nordkirche mehrere Fortbildungen für ErzieherInnen und KantorInnen zum Thema Singen mit Kindern in der Kita.

www.singenmitkindern.de

Singen mit Kindern in der Kita 3 – 6 Jahre (Hamburg-Volksdorf)

Do. 14. Mai, 9.00 – 16.00 Uhr

Fr. 15. Mai, 9.00 – 15.00 Uhr

„Da kommt Stimmung auf...“

- wenn Kinder singen, tanzen, sich bewegen, ausprobieren und alle gemeinsam singen – in kindgerechten Kopfstimmlage!

Die 2-tägige Fortbildung öffnet eine geistliche und weltliche Liederschatzkiste und zeigt, wie Lieder in Kombination mit passenden grob- und feinmotorischen Bewegungen und Gesten den Kindern einen Weg bahnen, sich zu konzentrieren, aufmerksam zu sein, soziales Verhalten zu lernen, musikalische Einheiten zu empfinden, Freude am Singen zu bekommen und in kindgerechter Stimmlage ihre Stimme zu entdecken: Ein Fest der Möglichkeiten für alle Beteiligten!

Für: Erzieher*innen, Kirchenmusiker*innen, Musikpädagog*innen, Kinderchorleiter*innen und Interessierte, die mit Kindern im Alter von 3 – 6 Jahren singen

Ort: Gemeindehaus Hamburg-Volksdorf, Rockenhof 5

Kosten: 25 €

Info: Birgitte Jessen-Klingenberg www.singenmitkindern.de

Anmeldung: Kreiskantor Timo Rinke, kirchenmusik@kirche-in-volksdorf.de

Bewegte Liederschatzkiste für Kinder von 3 – 6 Jahren (Elmshorn)

Stimmbildungsgeschichten für die kindgerechte Kopfstimmlage, Ideen und Gestaltungsmöglichkeiten von geistlichen und weltlichen Liedern, Tänze ohne CD

Do. 20. Februar, 9.00 – 15.00 Uhr Lieder für den Frühling und Ostern

Do. 18. Juni, 9.00 – 15.00 Uhr Lieder für den Herbst und Erntedank

Für: Erzieher*innen, Kirchenmusiker*innen, Musikpädagog*innen, Kinderchorleiter*innen und Interessierte, die mit Kindern im Alter von 3 – 6 Jahren singen

Ort: Kirchliches Zentrum Elmshorn, Kirchemstrasse 1

Kosten: 25 € pro Tag

Info: Birgitte Jessen-Klingenberg www.singenmitkindern.de

Anmeldung: Kreiskantor Kristian Schneider, kreiskantorat@kk-rm.de

Singen mit Kindern in der Kita 3 – 6 Jahre (Kirchenkreis Dithmarschen)

Stimmbildungsgeschichten, die die kindgerechte Kopfstimme aktivieren, Lieder mit Bewegungen und Gesten, Tänze ohne CD

Jeweils 9.00 – 15.00 Uhr:

Fr. 21. Februar: Frühlings- und Osterlieder, Stimmbildungsgeschichten-wie geht das?, Tänze

Fr. 19. Juni: Tierlieder und geistliche Lieder, Stimmbildungsgeschichten selber machen, Tänze

Fr. 11. September: Herbstlieder und Erntedank, Stimmbildungsgeschichten erweitert, Tänze

Fr. 13. November: St. Martin, Advents- und Weihnachtslieder, mit Stimmbildungsgeschichten auf dem Weg zur Krippe

Für: Erzieher*innen, Kirchenmusiker*innen, Musikpädagog*innen, Kinderchorleiter*innen und Interessierte, die mit Kindern im Alter von 3 – 6 Jahren singen

Ort: Gemeindehaus Wesselburen

Leitung: Birgitte Jessen-Klingenberg, Hamburg www.singenmitkindern.de

Kosten: 25 € pro Person/pro Tag

Info: Birgitte Jessen-Klingenberg www.singenmitkindern.de

Anmeldung: Kreiskantor Gunnar Sundebo gunnar.sundebo@gmx.de

Stimmbildung

Sing- und Stimmbildungstage 60+ Breklum (Nordfriesland)

Mo. 23. März, 11 Uhr bis Mi. 25. März, 13.00 Uhr

Singen macht Freude und kann sehr befreiend sein – wenn die Stimme trägt. Als Teil unseres Körpers verändert sich die Stimme ständig. Manche erleben mit der Zeit ungünstige Entwicklungen, etwa ... dass Singen nicht mehr so leicht funktioniert wie früher
... dass sich die Stimme manchmal eng, klein oder rau anfühlt
... dass Höhe und Tiefe verloren gehen

Bevor Sie aufgrund solcher Erfahrungen die Stimmgruppe wechseln oder gar den Chor verlassen, wenden Sie sich bewusst Ihrer Stimme zu. Mit Stimmbildung können Sie viel erreichen. Sie ist eine auf Atem und Körperwahrnehmung basierte Technik, die jede und jeder lernen kann – unabhängig vom Alter. Neben der Stimmbildung werden wir ein breit gefächertes Repertoire an schöner und leicht umzusetzender Chorliteratur singen.

Für: Chorsänger*innen 60+ (und 60-), Kirchenmusiker*innen und Chorleiter*innen

Ort: Christian-Jensen-Kolleg Breklum

Leitung: Landeskantorin Christiane Hrasky

Kosten: inklusive Übernachtung, Verpflegung, Noten und Kursleitung: Doppelzimmer 168,00 €; Einzelzimmer 188,00 €

Info: Landeskantorin Christiane Hrasky

Anmeldung: e-Formular auf www.kirchenchorwerk-nordkirche.de; bis 2.3.

Sing- und Stimmbildungstage 60+ Salem (Malchin, Mecklenburg)

Mo. 30. März, 11 Uhr bis Mi. 01. April, 13.00 Uhr

Singen macht Freude und kann sehr befreiend sein – wenn die Stimme trägt. Als Teil unseres Körpers verändert sich die Stimme ständig. Manche erleben mit der Zeit ungünstige Entwicklungen, etwa ... dass Singen nicht mehr so leicht funktioniert wie früher
... dass sich die Stimme manchmal eng, klein oder rau anfühlt
... dass Höhe und Tiefe verloren gehen

Bevor Sie aufgrund solcher Erfahrungen die Stimmgruppe wechseln oder gar den Chor verlassen, wenden Sie sich bewusst Ihrer Stimme zu. Mit Stimmbildung können Sie viel erreichen. Sie ist eine auf Atem und Körperwahrnehmung basierte Technik, die jede und jeder lernen kann – unabhängig vom Alter. Neben der Stimmbildung werden wir ein breit gefächertes Repertoire an schöner und leicht umzusetzender Chorliteratur singen.

Für: Chorsänger*innen 60+ (und 60-), Kirchenmusiker*innen und Chorleiter*innen

Ort: Kolping Ferienland Salem

Leitung: Landeskantorin Christiane Hrasky

Kosten: inklusive Übernachtung, Verpflegung, Noten und Kursleitung: Doppelzimmer 135,00 €; Einzelzimmer 155,00 €

Info: Landeskantorin Christiane Hrasky

Anmeldung: e-Formular auf www.kirchenchorwerk-nordkirche.de; bis 21.2.

Schöner Singen – Stimmbildung für Chorsänger/innen

mit Christiane Hrasky

Anmeldung über die jeweiligen Kreiskantor/innen

Kosten: 3 € pro Teilnehmer/in

- Mo. 20.1. Güstrow**
18.30 – 21.30 Uhr Gemeindehaus Domplatz 6, Eingang Hoftor
Anmeldung bei Kreiskantor Martin Ohse:
a.m.ohse@t-online.de
- Mo. 3.2. Stralsund**
19:00 – 21.30 Uhr, Lutherkirche Alte Richtenberger Straße 87
Anmeldung bei Kreiskantor Matthias Pech:
hst-nikolai-kimu@pek.de
- Di. 4.2. Waren (Müritz)**
18.30 – 21.30 Uhr, Aula des Gymnasiums, Güstrower Str. 11
Anmeldung bei Kreiskantorin Christiane Drese:
musik@stgeorgen-waren.de
- Mi. 5.2. Barth**
19.00 – 21.30 Uhr, Gemeindesaal Papenstr. 3-4
Anmeldung bei Kreiskantorin Katrin Bethke:
bethke-kimu@mail.de
- Mo. 10.2. Hamburg Hamm**
19.30-21.30 Uhr, Horner Weg 17
Anmeldung bei Kreiskantorin Diemut Kraatz-Lüdke:
kra-lue@gmx.de
- Di. 11.2. Trittau**
19.00 – 21.30 Uhr, Am Bugenhagenheim 2
Anmeldung bei Kreiskantorin Barbara Fischer:
kirchenmusik@kirche-trittau.de
- Mo, 2.3. Aumühle**
19.00 – 21.30 Uhr, Börnsener Str. 25
Anmeldung bei Kirchenmusikerin Susanne Bornholdt:
bornholdt@kirche-aumuehle.de
- Di. 3.3. Ratzeburg**
19.00 – 21.30 Uhr, Altes Pastorat, Wedenberg 9
Anmeldung bei Kreiskantorin Ulrike Borghardt-Sohns:
umeyer-borghardt@kirche-ll.de
- Mo. 20.4. Neustrelitz**
19.00 – 21.30 Uhr, Borwinheim Bruchstr. 15
Anmeldung bei Kreiskantor Lukas Storch:
lukas.storch@elkm.de

(Schöner Singen – Stimmbildung für Chorsänger/innen)

- Di. 21.4. Greifswald**
18.00 -21.00 Uhr, **Christuskirche**, An der Christuskirche 3
Anmeldung bei Kreiskantor Wilfried Koball:
hgw-jacobi-kimu@pek.de
- Mi. 22.4. Neubrandenburg**
19:00 - 21:30 Uhr Begegnungszentrum St. Michaels Straußstraße 8
Anmeldung bei Kreiskantorin Brita Möller:
moeller@bcjjj.de
- Mo. 4.5. Anklam**
18.00 -21.00 Uhr, Gemeindezentrum an der Kreuzkirche, Kleinbahnweg 6
Anmeldung bei Kreiskantorin Ruth-Margret Friedrich:
rmf@kirchenmusik-anklam.de
- Di. 12.5. Kiel**
19.30 – 22.00 Uhr, Birgitta-Thomas-Kirche, Skandynaviendamm 350
Anmeldung bei Kreiskantor Reinfried Barnett:
Reinfried.Barnett@t-online.de
- Mi. 13.5. Tönning**
18.00 – 21.00 Uhr, Gemeindehaus, Johann-Adolf-Straße 4
Anmeldung bei Kreiskantor Christian Hoffmann:
hoffmann@kirchenmusik-in-toenning.de
- Mi. 10.6. Neumünster**
18.30 – 21.00 Uhr, Anscharkirche (Am Alten Kirchhof)
Anmeldung bei Kreiskantor Sven Thomas Haase:
kirchenmusik@anscharkirche.eu

Schöner Singen - Fortlaufender Stimmbildungskurs in Hamburg 2020

Willkommenskulturhaus der Christianskirche Hamburg-Ottensen

Bernadottestraße 7, 22763 Hamburg

Kosten: 3 € pro Teilnehmer/in pro Abend

Alle Kurse sind ohne Voranmeldung und unabhängig voneinander buchbar.

Jeweils mittwochs von 18.00 – 19.00 Uhr:

15. Januar Atem und Resonanzraum

19. Februar Atem und Vokale III

18. März Atem und Konsonanten

15. April Atem und Intonation

23. September Atem und Zwerchfell

21. Oktober Atem und Vokale I

25. November Atem und Vokale II

9. Dezember **18.30 – 19.30 Uhr Einfach Weihnachtslieder singen**

Für alle, die gerne mal wieder aus vollem Herzen Weihnachtslieder singen wollen. mit Christiane Hrasky und Igor Zeller

Christianskirche Hamburg Ottensen, Klopstockplatz – freier Eintritt

Die Mischung macht's! - Pop-Stimmbildung im Chor (Bad Segeberg)

Di. 10.3. von 18.30 – 21.30 Uhr

'Die Mischung macht's' - Twang, Belting, Stütze, ... Was ist das? Wie? Und wozu? Wichtige Begriffe der Pop-Stimmbildung werden in diesem Workshop spielerisch kennengelernt, um den Chorsound farbenreich zu gestalten. Jede Menge Tipps, keine Tricks! Dabei stehen solides Handwerkzeug und Stimmhygiene an vorderster Stelle.

Für: Pop- und Gospelchorsänger/innen, Kirchenmusiker/innen und Chorleiter/innen

Ort: Gemeindehaus St. Marien Bad Segeberg, Kirchplatz

Leitung: Marie-Luise Böning (Rostock)

Kosten: 3 € pro Abend

Info: www.kirchenchorwerk-nordkirche.de

Anmeldung: bei Anna Hinrichsen anna.hinrichsen@kirche-segeberg.de

Die Mischung macht's! - Pop-Stimmbildung im Chor (Greifswald)

Di. 31.03. von 18:30 – 21:30 Uhr

'Die Mischung macht's' - Twang, Belting, Stütze, ... Siehe 10.3.

Für: Pop- und Gospelchorsänger/innen, Kirchenmusiker/innen und Chorleiter/innen.

Ort: Christuskirche Greifswald, An der Christuskirche 3

Leitung: Marie-Luise Böning (Rostock)

Kosten: 3 € pro Abend

Info: www.kirchenchorwerk-nordkirche.de

Anmeldung: bei Dorothea Laack: chefin@nolimhits.de

Die Mischung macht's! - Pop-Stimmbildung im Chor (Itzehoe)

Fr. 15.5. von 19.00 – 22.00 Uhr Itzehoe

'Die Mischung macht's' - Twang, Belting, Stütze, ... Siehe 10.3.

Für: Pop- und Gospelchorsänger/innen, Kirchenmusiker/innen und Chorleiter/innen

Ort: Itzehoe, St. Michaeliskirche, Sandstraße

Leitung: Marie-Luise Böning (Rostock)

Kosten: 3 € pro Abend

Info: www.kirchenchorwerk-nordkirche.de

Anmeldung: bei Stephan Reinke: stephan.reinke@ymail.com

Die Mischung macht's! - Pop-Stimmbildung im Chor (Stavenhagen)

Do. 23. April von 18.30 – 21.30 Uhr Stavenhagen

'Die Mischung macht's' - Twang, Belting, Stütze, ... Siehe 10.3.

Für: Pop- und Gospelchorsänger/innen, Kirchenmusiker/innen und Chorleiter/innen

Ort: Stavenhagen, Aula der Gesamtschule Stavenhagen (Bei der Sporthalle, Straße des Friedens 1)

Leitung: Marie-Luise Böning (Rostock)

Kosten: 3 € pro Abend

Info: www.kirchenchorwerk-nordkirche.de

Anmeldung: bei Susann Marschalek: susann_kimu@freenet.de

Singwochen

Helgoländer Singwoche

Mo. 13. Januar bis So. 19. Januar 2019

Für: chorerfahrene Erwachsene (Teenager auf Anfrage)

Ort: Ev. Gemeindehaus Helgoland

Leitung: Kammersänger Martin Petzold (Leipzig) und Inselkantor Gerald Drebes

Kosten: Kursgebühr ab 100 € (Kernzeit), Unterbringung individuell

Info: Inselkantor Gerald Drebes, www.kirchenmusik-helgoland.de

Anmeldung: bis 12. Dezember 2019 bei hamburg@rickmers-reisen.de, 040-2320 5210: Kursgebühr und optional Pauschalangebot

Wintersingwoche (Familiensingwoche)

Mo. 10. bis So. 16. Februar 2020 (Teilnahme nur über den gesamten Zeitraum möglich)

Ort: Zingst, Ostseebad Zingst

Leitung: Regina North, Dorothea Minke

Kosten: Erwachsene 180 € zzgl. 10 € Materialkosten, Jugendliche zwischen 14 und 17 Jahre 145 €, Kinder zwischen 6 und 9 Jahren 70 €, Kinder zwischen 10 und 13 Jahren 80 €, Kinder bis 5 Jahre 60 €, Zuschlag Ferienhaus: DZ 10 €; EZ 20 €

(Bei finanziellen Härten bitte melden.)

Verbindliche Anmeldung bis zum 15. Januar 2020 unter www.kirchenchorwerk-nordkirche.de/wintersingwoche/ oder an die Geschäftsstelle des Kirchenchorwerkes, R.-Breitscheid-Str. 32, 17489 Greifswald, E-Mail: susanne.dzalakowski@lka.nordkirche.de, Tel.: 03834-796659/Fax: 03834-796666

Sing- und Stimmbildungstage 60+ Breklum

Mo. 23. März, 11 Uhr bis Mi. 25. März, 13.00 Uhr

Singen macht Freude und kann sehr befreiend sein – wenn die Stimme trägt. Als Teil unseres Körpers verändert sich die Stimme ständig. Manche erleben mit der Zeit ungünstige Entwicklungen, etwa ... dass Singen nicht mehr so leicht funktioniert wie früher

... dass sich die Stimme manchmal eng, klein oder rau anfühlt

... dass Höhe und Tiefe verloren gehen

Bevor Sie aufgrund solcher Erfahrungen die Stimmgruppe wechseln oder gar den Chor verlassen, wenden Sie sich bewusst Ihrer Stimme zu. Mit Stimmbildung können Sie viel erreichen. Sie ist eine auf Atem und Körperwahrnehmung basierte Technik, die jede und jeder lernen kann – unabhängig vom Alter. Neben der Stimmbildung werden wir ein breit gefächertes Repertoire an schöner und leicht umzusetzender Chorliteratur singen.

Für: Chorsänger*innen 60+ (und 60-), Kirchenmusiker*innen und Chorleiter*innen

Ort: Christian-Jensen-Kolleg Breklum

Leitung: Landeskantorin Christiane Hrasky

Kosten: inklusive Übernachtung, Verpflegung, Noten und Kursleitung: DZ: 168,00 €; EZ: 188,00 €

Info: Landeskantorin Christiane Hrasky

Anmeldung: e-Formular auf www.kirchenchorwerk-nordkirche.de; bis 2.3.

Sing- und Stimmbildungstage 60+ Salem

Mo. 30. März, 11 Uhr bis Mi. 01. April, 13.00 Uhr

Infos: Singen macht Freude und kann sehr befreiend sein – wenn die Stimme trägt. Als Teil unseres Körpers verändert sich die Stimme ständig. Manche erleben mit der Zeit ungünstige Entwicklungen, etwa

... dass Singen nicht mehr so leicht funktioniert wie früher

... dass sich die Stimme manchmal eng, klein oder rau anfühlt

... dass Höhe und Tiefe verloren gehen

Bevor Sie aufgrund solcher Erfahrungen die Stimmgruppe wechseln oder gar den Chor verlassen, wenden Sie sich bewusst Ihrer Stimme zu. Mit Stimmbildung können Sie viel erreichen. Sie ist eine auf Atem und Körperwahrnehmung basierte Technik, die jede und jeder lernen kann – unabhängig vom Alter. Neben der Stimmbildung werden wir ein breit gefächertes Repertoire an schöner und leicht umzusetzender Chorliteratur singen.

Für: Chorsänger*innen 60+ (und 60-), Kirchenmusiker*innen und Chorleiter*innen

Ort: Kolping Ferienland Salem

Leitung: Landeskantorin Christiane Hrasky

Kosten: inklusive Übernachtung, Verpflegung, Noten und Kursleitung: DZ: 135,00 €; EZ: 155,00 €

Info: Landeskantorin Christiane Hrasky

Anmeldung: e-Formular auf www.kirchenchorwerk-nordkirche.de; bis 21.2.

Singwoche 60 plus

Mo. 11. bis Fr. 15. Mai 2020

Ort: Haus der Kirche, Güstrow

Leitung: Kantorin Christina Keller und Kantorin Eva Kienast

Kosten: DZ 150 €, EZ 175 €, Tagesgäste 25 €/Tag

(Bei finanziellen Härten bitte melden.)

Verbindliche Anmeldung bis zum 15. März 2020 unter www.kirchenchorwerk-nordkirche.de/seniorensingwoche/ oder an die Geschäftsstelle des Kirchenchorwerkes, R.-Breitscheid-Str. 32, 17489 Greifswald, susanne.dzalakowski@lka.nordkirche.de, Tel.: 03834-796659/Fax: 03834-796666

Sommersingwoche (Jugendsingwoche)

Mo. 13. bis So. 19. Juli 2020

Ort: Zingsthof, Ostseebad Zingst

Leitung: LKMD Frank Dittmer

Kosten: 200 € (Bei finanziellen Härten bitte melden.)

Verbindliche Anmeldung bis zum 15.06.2020 unter www.kirchenchorwerk-nordkirche.de/sommersingwoche/ oder an die Geschäftsstelle des Kirchenchorwerkes, R.-Breitscheid-Str. 32, 17489 Greifswald, E-Mail: susanne.dzalakowski@lka.nordkirche.de, Tel.: 03834-796659/Fax: 03834-796666

Chorfest Dreiklang 21. – 23. August 2020 in Schwerin

Alle Termine, Informationen, Anmeldeformulare, Notenbestellung und Übedateien finden Sie ab Januar 2020 unter www.kirchenchorwerk-nordkirche.de/Chorfest

Regionalproben für das Eröffnungs- Konzert des Chorfestes

Das Eröffnungskonzert ist in Form eines großen Mitsingkonzertes geplant. Das Programm und dazugehörige Übedateien sind ab Januar 2020 unter www.kirchenchorwerk-nordkirche.de/chorfest zu finden. Die Noten werden nach erfolgreicher Anmeldung zugeschickt.

Fr. 21. August, **17.30 Uhr Generalprobe im Schweriner Dom**
19.00 Uhr Eröffnungs- Konzert (nur mit Anmeldung)

Achtung: Für das Konzert muss man sich anmelden (ab Januar 2020), die Teilnehmerzahl ist begrenzt! Sie können nur teilnehmen, wenn Sie eine Anmeldebestätigung bekommen haben.

Für das Konzert gibt es zentrale Proben. Bei diesen Proben wird der/die jeweils zuständige Kreiskantor*in das Programm für das Eröffnungs-Konzert proben. Die Stücke müssen aber vorab selbständig oder im eigenen Chor geübt werden.

Regionalproben für das Eröffnungskonzert des Chorfestes (für Chorsänger*innen)

- Do. 7.5. Neustrelitz**
18.00 – 21.00 Uhr, Borwinheim, Bruchstr. 15
Anmeldung bei Kreiskantor Lukas Storch:
lukas.storch@elkm.de
- Sa. 9.5. Rendsburg**
11.00 – 14.00 Uhr, Haus der Kirche, An der Marienkirche
Anmeldung bei Kreiskantor Volker Linhardt:
kantor.linhardt@st-marien-rendsburg.de
- Sa. 9.5. Greifswald**
14.00 – 18.00 Uhr, Lutherstraße 8 im Lutherhof
Anmeldung bei Kreiskantor Wilfried Koball:
hgw-jacobi-kimu@pek.de
- Sa. 9.5. Güstrow**
14.00 – 18.00 Uhr, Gemeindehaus Domplatz 6
(Parkplatz: An der Schanze (nicht Domplatz!))
Anmeldung bei Kreiskantor Martin Ohse:
a.m.ohse@t-online.de
- Do. 28.5. Neubrandenburg**
19:30 – 21:30 Uhr, St. Johannes Kirche, Stargarder Str. 4 (Winterkirche)
Anmeldung bei Kreiskantorin Brita Möller:
moeller@bcjjj.de

- Sa. 6.6. Bad Doberan**
13.00 – 17.00 Uhr Probe, Gemeindezentrum, Klosterstr. 1b
18.00 – 18.30 Uhr Auftritt in der Vesper mit Ausschnitten des Programms
Anmeldung bei Kreiskantor Matthias Bönner
kantor@muenstergemeinde-doberan.de
- Sa. 6.6. Elmshorn**
10.00 - 14.00 Uhr, Kirchliches Zentrum, Kirchenstraße 1
Anmeldung bei Isolde Kittel-Zerer:
isolde@kittel-zerer.de
- Fr. 12.6. Hamburg Bergedorf**
19.00 – 21.30 Uhr, Bergedorfer Schloßstraße 5
Anmeldung bei Kreiskantor Klaus Singer:
singer@stpetriundpauli-bergedorf.de
- Fr. 12.6. Husum**
19.00 - 21.30 Uhr, Gemeindehaus Norderstraße 2
Anmeldung bei Kreiskantor Kai Krakenberg:
kai-krakenberg@gmx.de
- Sa. 13.6. Eutin**
15.00 -18.00 Uhr, Schloßstraße 2, 23701 Eutin
Anmeldung bei Kreiskantor Johannes Schlage:
jschlage@aol.com
- Do. 18.6. Trittau**
19.30 – 21.30 Uhr, Bugenheim, Am Bugenhagenheim 2
Anmeldung bei Kreiskantorin Barbara Fischer:
kirchenmusik@kirche-trittau.de
- Sa. 8.8. Waren**
14.00 – 17.30 Uhr, Schmetterlingshaus, Dietrich Bonhoeffer Str. 6
Anmeldung bei Kreiskantorin Christiane Drese:
musik@stgeorgen-waren.de
- Sa. 11.7. Elmshorn**
15.00 – 19.00 Uhr, Kirchliches Zentrum, Kirchenstraße 1
Anmeldung bei Isolde Kittel-Zerer:
isolde@kittel-zerer.de
- Mi. 12.8. Hamburg Harburg**
18.00 - 21.00 Uhr, St. Paulus Heimfeld, Petersweg 1
Anmeldung bei Kreiskantor Fabian Bamberg:
kirchenmusik@kirche-harburg.de
- Do. 13.8. Ratzeburg**
19.30 - 22.00 Uhr, Altes Pastorat, Wedenberg 9
Anmeldung bei Kreiskantorin Ulrike Borghardt-Sohns:
umeyer-borghardt@kirche-ll.de

- Do. 13.8. Neumünster**
19.00 – 22.00 Uhr, Anscharkirche, Christianstraße
Anmeldung bei Kreiskantor Sven Thomas Haase:
kirchenmusik@anscharkirche.eu
- Sa. 15.8. Hamburg Langenhorn**
15.00 – 19.00 Uhr, Gemeindehaus Wördenmoorweg 22
Anmeldung bei Kreiskantorin Julia Götting:
mail@juliagoetting.de
- Mi. 19.8. Plön**
19.30 – 21.30 Uhr, Gemeindehaus Markt 26
Anmeldung bei Kreiskantor Henner Schwerk:
henner.schwerk@googlemail.com
- Mi. 19.8. Hamburg-Volksdorf**
20.00 – 22.00 Uhr, Rockenhof 5
Anmeldung bei Kreiskantor Timo Rinke:
kirchenmusik@kirche-in-volksdorf.de
- Fr. 21.8. Schwerin**
17.30 – 19.00 Uhr Tutti-Probe im Schweriner Dom
20.00 Uhr Konzert
Leitung: Christiane Hrasky
Anmeldung: nur über Chorfest-Anmeldung möglich